

## Musikermedizinische Interventionen - ein systematisches Review

### Zusammenfassung:

Musiker haben spezielle Risiken für gesundheitliche Gefährdung und Erkrankungen. Betroffen sind vor allem professionelle Musiker, deren körperliche und mentale Belastungen in vielerlei Hinsicht vergleichbar mit denen im Spitzensport sind. Ein großer Teil der professionellen Musiker leidet an gesundheitlichen Beschwerden als Folge des Musizierens. Vornehmlich sind es Schmerzen des Bewegungsapparates, Störungen im Hals-Nasen-Ohrenbereich und psychische Beeinträchtigungen.

Aufgrund des spezifischen Betreuungs- und Therapiebedarfs durchlaufen betroffene Musiker typischerweise häufig verschiedene Behandlungsangebote und Behandlungssettings, ehe sie musikermedizinisch fachgerecht betreut werden. Die optimale Behandlung mit spezifischen Therapieverfahren wird in Spezialambulanzen und anderen spezialisierten Einrichtungen gewährleistet. Musikalische Kenntnisse und medizinische Erfahrung beim Therapeuten sind eine wichtige Voraussetzung für adäquate präventive Beratung und medizinische Betreuung von Musikern, dazu kommt in vielen Fällen die Notwendigkeit für interdisziplinäre Abstimmung.

Die wissenschaftliche Evidenz für verschiedene Behandlungsverfahren und komplexe Behandlungssettings ist überschaubar.

Das systematische Review soll die bislang publizierte Literatur zusammenfassen und evaluieren, für welche Verfahren ausreichende Evidenz besteht und für welche anderen Verfahren weiterer Forschungsbedarf besteht. Folgende Fragen sollen beantwortet werden:

- Wie hoch sind die Prävalenzen für die wesentlichen musikerspezifischen gesundheitlichen Störungen?
- Welche Risikofaktoren konnten identifiziert werden
- Welche Therapieverfahren wurden bei den häufigsten Störungsbildern muskuloskeletale Erkrankungen und psychische Störungen untersucht.
- Wie stark ist die Evidenz für die untersuchten Verfahren.

---

### *Projektleitung:*

Prof. Schmidt  
PD Berghöfer

### *Projektkoordination:*

Dr. Fernholz

### *Wissenschaftliche Mitarbeit:*

Dr. Noeres  
Dr. Rotter

### *Projektdauer:*

2015 - 2018

### *Projektstand:*

abgeschlossen

### *Förderung:*

investigator initiated research

---

### *Publikationen:*

Noeres, Katharina. Muskuloskeletale Erkrankungen und Auftrittsangst in der Musikermedizin. Eine systematische Übersichtsarbeit zu Häufigkeiten, Risikofaktoren und klinischen Behandlungseffekten. Dissertation. Charité - Universitätsmedizin Berlin. 2016

Fernholz I\*, Mumm J\*, Plag J, Noeres K, Rotter G, Willich SN, Ströhle A, Berghöfer A\*, Schmidt A\*. Performance anxiety in professional musicians: A systematic review on prevalence, risk factors and clinical treatment effects. Psychological Medicine 2019 Sep 2:1-20. \* shared positions

Rotter G, Noeres K, Fernholz I, Willich SN, Schmidt A, Berghöfer A. Musculoskeletal disorders and complains in professional musicians: a systematic review of frequency, risk factors and clinical treatment effects. Int Arch Occupational Environmental Health, 2020; 93(2):149-187